

Raport z analizy potencjału turystyczno-kulturowego powiatu lidzbarskiego

Bartosz Król

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

bartosz.krol@uwm.edu.pl

<https://orcid.org/0009-0009-2849-4341>

I. Dane dotyczące przebiegu badania

Obszar badania: powiat lidzbarski

Lokalizacja: województwo warmińsko-mazurskie

Zasięg: mikroregion

Metodologia: metoda oceny potencjału turystyczno-kulturowego mikroregionów, zawarta w: Mikos von Rohrscheidt A., 2016, Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy, wyd.3, KulTour.pl, Poznań.

Kwerenda źródłowa literatury i materiałów: czerwiec 2025 r.

Zapytania waloryzacyjne w obiektach i wizje lokalne: sierpień-wrzesień 2025 r.

Badania terenowe: wrzesień 2025 r.

Przeprowadzający badanie terenowe: Bartosz Król

Data wypełnienia formularza: grudzień 2025 r.

Formularz wypełnił: Bartosz Król

II. Formularz waloryzacyjny

Kategoria I: Potencjalne cele turystyki kulturowej

I.A: Zabytki:

I.A. a) Obiekty sakralne:

Historyczna katedra² (12 punktów),

brak

Historyczna bazylika³ (za pierwsze dwie, punkty tylko wówczas, jeśli nie są katedrami) (6),

Bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny, Stoczek Klasztorny (6)

Historyczny zespół sakralny⁴ dużej wielkości Z (pierwsze dwa) (6)

Zespół Kościoła Parafialnego p. w. Apostołów Piotra i Pawła (pl. Kościelny, figura Matki Boskiej, dzwonnica, plebania) Lidzbark Warmiński (6)

Zespół kościoła odpustowego, 1 poł., XVIII, 1915, kościół p.w. Nawiedzenia NMP i św. Józefa wraz z wyposażeniem wnętrza, dziedzińcem, krużgankami, dom księży + zabudowania poklasztorne, Krosno (6)

Mniejszy lub częściowo zachowany historyczny zespół sakralny (pierwsze dwa) (3)

brak

Historyczna znacząca świątynia innych religii ZD⁵ (za pierwsze dwie) (6)

brak

Sanktuarium historyczne o znaczeniu międzynarodowym (10)

brak

Sanktuarium historyczne o znaczeniu krajowym lub regionalnym (diecezjalnym)⁸ (jedno pierwsze) (6)

Sanktuarium Maryjne Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny i św. Józefa, Krosno (6)

Sanktuarium Męki Pańskiej w Chwałęcinie (0)

Sanktuarium o znaczeniu ponadregionalnym bez historycznego kultu (za pierwsze dwa) (7)

brak

Inne sanktuarium tej rangi lub sanktuarium o znaczeniu regionalnym bez historycznego kultu (za pierwsze dwa) (3)

brak

Inna historyczna stale dostępna świątynia innych wyznań i religii (4)

Kościół ewangelicki, ob. cerkiew prawosławna pw. św. Mikołaja, Orneta (4)

Inna świątynia innych wyznań i religii Z (2)

Dawny zbór ewangelicki, ob. cerkiew prawosławna pw. św. Piotra i Pawła z XIX w., Lidzbark Warmiński (2)

Aktualna siedziba biskupia⁹ (6)

brak

Inny obiekt sakralny o znacznych walorach architektonicznych (pierwsze trzy) (4)

Kościół parafialny p.w. św. Marii Magdaleny, Bieniewo (4)

Parafia pw. św. Augustyna i św. Anny, Babiak (4)
Kościół, Ełdyty wielkie (prawdopodobnie najstarszy zachowany murowany kościół na Warmii) (4)
kościół św. Jana chrzciciela, Orneta (0)
Kościół św. Wawrzyńca, Mingajny (0)
Kościół parafialny pw. św. Mikołaja biskupa i św. Rocha, bażyny (0)
Gotycki kościół pw. św. Jana ewangelisty i matki boskiej częstochowskiej, Ignalin (0)

I.A. b) Zamki i pałace:

Monumentalny zamek lub pałac historyczny¹⁰, miejsce ważnych wydarzeń¹¹ ZD (za pierwsze trzy) (12)
Zamek Biskupów Warmińskich, Lidzbark Warmiński (12)
Monumentalny zamek lub pałac historyczny, ZD (za pierwsze trzy) (10)
brak
Zamek lub pałac historyczny, miejsce ważnych wydarzeń ZD (za pierwsze trzy) (5)
brak
Zamek lub pałac historyczny ZD (za pierwsze trzy) (3)
Letni Pałac „Oranżeria”, Lidzbark Warmiński (3)
Pałac, Bogatyńskie (XVIII w.) (3)
Zamek lub pałac stylizowany¹² D (za pierwsze dwa*) (2)
brak
Dwór lub inna rezydencja, miejsce ważnych wydarzeń ZD (za pierwsze trzy) (6)
brak
Ruina historycznego zamku/grodu/pałacu D (za pierwsze trzy***) (2)
Pałac, Karkajmy (2)
Ruina historycznego zamku, pałacu, grodu niedostępna (za pierwsze trzy****) (1)
brak

I.A. c) Inne zabytkowe obiekty architektoniczne i techniczne:

Średniowieczny cenny zespół urbanistyczny¹³ z rynkiem i ulicami, zachowany w znacznej części (za pierwsze trzy) (12)
Stare Miasto, Lidzbark Warmiński (12)
Inny cenny zespół urbanistyczny na przynajmniej krajową skalę (10)
brak
Historyczny zespół urbanistyczny z rynkiem, zachowany we fragmentach (pierwsze dwa) (3)
Zabudowanie rynku, ratusz (jedyne gotycki na Warmii) i wypalone podcienie, Orneta (3)
Budynek o znacznych walorach architektonicznych¹⁴, miejsce ważnych wydarzeń ZD (pierwsze trzy) (6)
Ratusz, Lidzbark Warmiński (4)
Zespół Szkół Zawodowych CKU, Orneta (4)
Ratusz, Orneta (jedyne gotycki na Warmii) (4)
Budynek o znacznych walorach architektonicznych, miejsce ważnych wydarzeń*¹⁵ Z (pierwsze dwa**) (3)
Wysoka Brama z XV w., Lidzbarku Warmiński (3)
Budynek o znacznych walorach architektonicznych ZD (pierwsze trzy**) (4)
Ratusz, Lidzbark Warmiński (4)
Zespół Szkół Zawodowych CKU, Orneta (4)
Ratusz, Orneta (jedyne gotycki na Warmii) (4)
Budynek – miejsce ważnych wydarzeń ZD (pierwsze dwa***) (4)
brak
Budynek o znacznych walorach architektonicznych Z (pierwsze trzy****) (3)
brak
Budynek, miejsce ważnych wydarzeń Z (pierwsze dwa*****) (1)
brak
Historyczne fortyfikacje miejskie zachowane z znacznej części ZD (4)
brak
Znaczne fragmenty historycznych fortyfikacji miejskich (2)
Fragmenty murów miejskich, Lidzbark Warmiński (2)
Ruiny fortyfikacji miejskich (1)
brak
Zachowane w znacznej części zespoły zabytkowe związane z dziejami innych niż polska grup etnicznych (za pierwsze dwa zespoły) (7)

brak

Pojedyncze zabytki związane z dziejami innych grup etnicznych ZD (za pierwsze dwa*) (4)

brak

Częściowo zniszczone lub niedostępne obiekty związane z innymi grupami etnicznymi (pierwsze dwa) (1)

brak

Zabytek techniki/obiekt przemysłowy o znaczeniu międzynarodowym ZD (pierwszy) (10)

brak

Zabytek techniki/obiekt przemysłowy o znaczeniu krajowym ZD (pierwsze dwa*) (7)

brak

Zabytek techniki/obiekt przemysłowy o znaczeniu regionalnym ZD (do trzech***) (3)

Elektrownia wodna nr 2, Lidzbark Warmiński (2)

Historyczna funkcjonująca stale¹⁶ linia kolejowa lub żegluga (tylko za przystanek początkowy lub końcowy danej linii) (6)

brak

Historyczna funkcjonująca sezonowo lub nieregularnie linia kolejowa lub żegluga (lub przystanki pośrednie linii stałej) (za pierwszy przystanek** 4)

brak

I.A. d) Obiekty militarne:

Zespół forteczny o bardzo dużym znaczeniu militarnym, zachowany w znacznej części ZD (10)

brak

Zespół forteczny o mniejszym znaczeniu lub zachowany w mniejszej części* ZD (4)

brak

Zespół forteczny o mniejszym znaczeniu, dostępny sezonowo lub w mniejszej części** (2)

brak

Pojedyncze zachowane obiekty forteczne ZD (za pierwsze dwa***) (2)

brak

Pojedyncze obiekty forteczne częściowo dostępne, ruiny fortec (pierwsze dwie****) (1)

brak

Zachowana w dużej części, dostępna linia umocnień, ważna strategicznie (pierwsze dwie) (4)

Trójkąt Lidzbarski (250 różnego rodzaju budowli w tym ponad 200 schronów różnego typu) (4)

Zachowana w niewielkiej części, dostępna linia umocnień* (2)

brak

Pojedyncze dostępne fragmenty umocnień (pierwsze dwa)** (1)

brak

Dodatkowe punkty za obiekty dziedzictwa kulturowego:

Obiekt Dziedzictwa Kulturowego o znaczeniu międzynarodowym ZD: UNESCO (dodatkowo 30),

brak

Obiekt będący na polskiej liście Pomników Historii ZD (dodatkowo, jeśli nie znajduje się on na liście UNESCO) (15)

Stoczek Klasztorny – Sanktuarium Matki Pokoju (15)

Lidzbark Warmiński – zamek biskupów warmińskich (0)

Przy braku ogólnej dostępności obiektów z tej grupy punkty są odejmowane, pozostawia się tylko 1/3 punktów przyznanych za dany obiekt, jeśli inaczej nie wskazano.

Dodatkowe punkty za wszystkie miejsca lub obiekty wpisanych powyżej klas:

Za stałych przewodników miejskich oprowadzających po obiektach lub przewodników obiektowych w j. polskim (za pierwsze pięć) (po 2 pkt)

brak

Za minimum dwa języki obce w ofercie przewodników (w pierwszych pięciu obiektach) (1 pkt)

brak

Za możliwość zamówienia przewodnika obiektowego** (pierwsze pięć) (1 pkt)

Stoczek Klasztorny (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)

Stare Miasto, Lidzbark Warmiński (1)

Za minimum dwa języki obce w ofercie przewodników (w pierwszych pięciu) (po 1 pkt)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (3)

Przewodniki elektroniczne po miejscu lub obiekcie (za pierwsze trzy) (1),

Lidzbark Warmiński – audioprzewodnik po zamku biskupów (voxtravel.pl) (1)
Mikroeventy¹⁷ oferowane podczas każdego zwiedzania grupowego miejsca lub obiektu (pierwsze 2) (po 2 pkt)
brak
Mikroeventy dostępne na zamówienie grupowe podczas zwiedzania miejsca lub obiektu (za pierwsze 2) (po 1 pkt)
Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)
Wersje obcojęzyczne przewodników elektronicznych (przynajmniej dwie wersje obcojęzyczne, w pierwszych trzech obiektach) (dodatkowo po 1 pkt)
brak
Własny materiał informacyjny w obiekcie, jak publikacje monograficzne, albumy (za pierwsze trzy obiekty) (1 pkt),
brak
Własny materiał informacyjny w obiekcie w językach obcych (przynajmniej dwóch) w pierwszych trzech obiektach (1 pkt)
brak

Za bardzo dobry (2) lub dobry (1) stan konserwacji i estetyki najważniejszych trzech obiektów (element uznaniowy) można doliczyć w sumie od 1 do 2 punktów dla całego regionu).

- *Zamek Biskupów Warmińskich, Lidzbark Warmiński*

Razem: 1 pkt.

I.B. Miejsca historyczne lub znaczące:

I.B. a) Budowle historyczne i monumenty:

Monumenty (pomniki) o znaczeniu międzynarodowym¹⁸ (każdy) (8)
brak
Monumenty (pomniki) o znaczeniu krajowym¹⁹ (do trzech*) (6)
Pomnik Krasickiego, Lidzbark Warmiński (6)
Monumenty (pomniki) o znaczeniu regionalnym²⁰ (do trzech) (2)
brak
Pomniki lub obiekty małej architektury²¹ o znaczeniu lokalnym (do trzech****) (1)
brak
Miejsca historyczne²² o znaczeniu międzynarodowym (do trzech) (8)
brak
Miejsca historyczne o znaczeniu krajowym (do trzech) (4)
brak
Miejsca historyczne o znaczeniu regionalnym, (do trzech**) (2)
brak
Miejsca związane z akcją utworów literackich o międzynarodowym znaczeniu (za pierwsze trzy) (3)
brak
Miejsca związane z akcją utworów literackich o krajowym znaczeniu (za pierwsze trzy) (2)
brak
Miejsca związane z biografią osób o międzynarodowym znaczeniu²³ (pierwsze trzy) (3)
Zamek biskupów warmińskich, Lidzbark Warmiński - Mikołaj Kopernik (3)
Miejsca związane z biografią osób o krajowym znaczeniu²⁴ (do trzech) ZD (2)
Lidzbark Warmiński/Smolajny - Ignacy Krasicki (2)
Lidzbark Warmiński – Marcin Kromer (2)

Miejsca związane z biografią osób o krajowym znaczeniu niedostępne lub częściowo zachowane (za pierwsze dwa*) (1)
M.in. Lidzbark Warmiński - Jan Dantyszek („ojciec polskiej dyplomacji”) (1)
Warmia – bp Stanisław Hozjusz (1)
Miejsca związane z biografią osób o regionalnym znaczeniu (pierwsze dwa) (1)
Warmia - Edward Cyfus (1)
Lidzbark Warmiński - Joachim Otto Zygmunt Kalnassy był pisarzem, poetą, a także przez blisko 30 lat sprawował funkcję osobistego sekretarza bp. Ignacego Krasickiego (1)
Lidzbark Warmiński - Irena Kwinto (0)
Bp warmiński - Łukasz Watzenrode (0)
Eneaszy Sylwiusz Piccolomini (papież Pius II) – zjednoczył diecezję warmińską i połączył ją z Królestwem Polskim (0)

Kiwity - ks. Jan Leo (0)

Miejsca związane z biografią osób innej narodowości, ważnych w skali krajowej dla tych narodowości (za pierwsze dwa) (2)

Warmia - bp Andrzej Batory (2)

I.B. b) Cmentarze historyczne

Nekropolia zbiorowa władców Polski (8),

brak

Nekropolia zbiorowa innych znanych w skali kraju osobistości (do trzech) (5)

brak

Nekropolia zbiorowa znanych osobistości w skali regionu (do trzech) (2)

Komunalny Cmentarz Leśny, Lidzbark Warmiński (2)

Pojedyncze miejsce pochówku osobistości znanej w skali międzynarodowej (6)

brak

Pojedyncze miejsce pochówku osobistości znanej w skali kraju (do trzech) (2)

brak

Pojedyncze miejsce pochówku osobistości znanej w skali regionu (do trzech) (1)

brak

Inny cmentarz zabytkowy z ciekawymi obiektami sztuki sepulkralnej*** (do dwóch) ZD (1)

brak

Za każdy cmentarz zabytkowy lub inną nekropolię o znacznie ograniczonej dostępności²⁵ – odejmuje się połowę przyznaných punktów

I.B. c) Budowle współczesne²⁶

Budowle współczesne o bardzo wysokiej wartości architektonicznej ²⁷ D (do dwóch) – (5)

brak

Budowle współczesne o bardzo wysokiej wartości architektonicznej (nie dostępne) (do dwóch*) (2)

brak

Budowle współczesne o wysokiej wartości architektonicznej²⁸ (do trzech**) (1)

brak

I.C) Pojedyncze dzieła sztuki:

Pojedyncze²⁹ obiekty sztuki historycznej o znaczeniu międzynarodowym³⁰ (10)

brak

Pojedyncze obiekty sztuki o znaczeniu krajowym (do trzech) (5)

brak

Pojedyncze obiekty sztuki o znaczeniu regionalnym (do trzech*) (3)

brak

Obiekty, instalacje lub zespoły sztuki współczesnej o znaczeniu międzynarodowym (9)

brak

Obiekty, instalacje lub zespoły sztuki współczesnej o znaczeniu krajowym (do trzech*) (5)

brak

Obiekty, instalacje lub zespoły sztuki współczesnej o znaczeniu regionalnym (do trzech**) (2)

Mural z wizerunkiem Mikołaja Kopernika, Lidzbark Warmiński (2)

I.D. Muzea i wystawy (w tym skanseny, galerie, muzea techniki)

Muzea o znaczeniu międzynarodowym³¹ (10)

brak

Muzea o znaczeniu krajowym³² (do trzech) (8)

brak

Muzea o znaczeniu regionalnym³³ (do trzech) (5)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (oddział Muzeum Warmii i Mazur) (5)

Muzea o znaczeniu lokalnym (do trzech**) (2)

brak

Muzea typu skansenowskiego duże³⁴ o przynajmniej regionalnym zasięgu (10)

brak

Inne muzea typu skansenowskiego (za pierwsze dwa) (6)

brak

Zorganizowane w ostatnim roku wystawy czasowe o zasięgu krajowym (w sumie za pierwsze trzy) (4)

brak

Zorganizowane w ostatnim roku wystawy czasowe o zasięgu regionalnym* (w sumie za pierwsze trzy) (2)

Transformacje pejzażu. Górne Prusy i Warmia. Impresje – malarstwo – Andrzej Stroka (13 czerwca – 4 października 2025), Lidzbark Warmiński (2)

Organizacja Nocy Muzeów w regionie na dużą skalę (ponad 10 placówek) (4)

brak

Organizacja Nocy Muzeów w regionie na mniejszą skalę* (3-9 placówek) (2)

Lidzbark Warmiński (odbywa się tylko na Zamku), Orneta (wiele obiektów) (2)

Lokalne izby pamięci, ogólnodostępne prywatne kolekcje pamiątek (do trzech****) (1)

Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie Historyczno-Kolekcjonerskie, Lidzbark Warmiński (pamiątki z epoki napoleońskiej, I/II wojny światowej) (0)

Samodzielne prezentacje multimedialne (pierwsze dwie) (4)

brak

Przy wszystkich uwzględnionych powyżej muzeach i ekspozycjach **dotatkowe** punkty za:

Ekspozycje i prezentacje multimedialne (do dwóch) (2)

brak

Wersje obcojęzyczne ekspozycji i prezentacji multimedialnych (do dwóch) (za każdą 1)

brak

Ekspozycje i prezentacje³⁵ albo samodzielne placówki muzealne związane tematycznie z innymi grupami narodowymi lub etnicznymi, dziejami innych państw lub narodów (za pierwsze dwie z objaśnieniami w innym języku) (3)

brak

Przewodniki elektroniczne (1)

brak

Wersje obcojęzyczne przewodników elektronicznych (do 2 języków za każdy:) (1)

brak

Przewodnicy obiektowi stali (2)

brak

Przewodnicy obcojęzyczni obiektowi stali za każdy język do trzech (1)

brak

Przewodnicy obiektowi na wcześniejsze zamówienie** (1)

Zamek Biskupi, Lidzbark Warmiński (1)

Przewodnicy obiektowi na wcześniejsze zamówienie w przynajmniej 2 językach obcych (w braku stałych), za każdy język do trzech (1)

Zamek Biskupi, Lidzbark Warmiński (3)

Mikroeventy oferowane podczas każdego zwiedzania grupowego muzeum (pierwsze 2) (po 2 pkt)

brak

Mikroeventy dostępne na zamówienie grupowe podczas zwiedzania muzeum (za pierwsze 2) (po 1 pkt)

Warsztaty w wielu tematach, lekcje (2)

Własny materiał informacyjny³⁶, wydany nie dawniej niż przed 5 laty (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)

Wersje obcojęzyczne własnego materiału informacyjnego (min. dwie wersje) (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)

Sklep muzealny otwarty w godzinach pracy muzeum (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)

Przy muzeach o znaczeniu **krajowym** dodatkowe punkty za:

Opis zbiorów w językach obcych (1)

brak

Pojedyncze eksponaty (kolekcje) o znaczeniu międzynarodowym³⁷ (do dwóch) (2)

brak

Przy muzeach **regionalnych i lokalnych** punkty dodatkowe za:

Stałe godziny otwarcia (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim: sezon letni: poniedziałek/środa: 11-19, pozostałe dni: 9-17; 1 października – 30 kwietnia: poniedziałek/środa: 11-19, pozostałe dni: 9-17 (1)

Pojedyncze eksponaty lub kolekcje o znaczeniu międzynarodowym (do dwóch w sumie) (2)

brak

Pojedyncze eksponaty o znaczeniu krajowym (najwyżej jeden) (1)

brak

Każdą wystawę tematyczną stałą powyżej czterech (do dwóch w sumie) (1)

brak

Własny materiał informacyjny, opracowania mniejsze (broszury, foldery) (1)

Zamek Biskupi w Lidzbarku Warmińskim (1)

I.E. Eventy kulturowe:

Regularne³⁸ eventy kultury wysokiej³⁹ o znaczeniu⁴⁰ międzynarodowym (7)

brak

Regularne eventy kultury wysokiej o znaczeniu krajowym (do dwóch) (6)

brak

Regularne eventy kultury wysokiej o znaczeniu regionalnym (do dwóch) (4)

brak

Regularne eventy kultury masowej⁴¹ o znaczeniu międzynarodowym (7)

brak

Regularne eventy kultury masowej o znaczeniu krajowym (do trzech) (6)

Lidzbarskie Wieczory Humoru i Satyry (6)

Regularne eventy kultury masowej o znaczeniu regionalnym (do trzech) (4)

Dni Lidzbarka Warmińskiego (4)

„Kaziuki Wilniuki”, Lidzbark Warmiński (4)

Regularne inscenizacje historyczne lub militarne o znaczeniu międzynarodowym (7)

Bitwa Pod Heibergiem, Lidzbark Warmiński (7)

Regularne inscenizacje historyczne lub militarne o znaczeniu krajowym (do dwóch) (6)

brak

Regularne inscenizacje historyczne lub militarne o znaczeniu regionalnym (do dwóch) (4)

brak

Rzadsze⁴² eventy kultury wysokiej lub masowej o znaczeniu międzynarodowym (jeden) (4)

brak

Regularne działanie na terenie regionu⁴³ grup inscenizacji historycznej (za pierwsze dwie) (5)

brak

Dodatkowy punkt przyznaje się za każdy dzień trwania danego eventu kultury masowej ponad 4 dni, (jednak nie więcej niż 3 punkty w sumie)

brak

I.F. Funkcjonujące zakłady przemysłowe:

Z ofertą turystyczną (do dwóch) (2)

brak

Z ofertą kulturową⁴⁴ (do dwóch) (2)

brak

Mikroeventy oferowane podczas każdego zwiedzania grupowego zakładu (pierwsze 2) (po 2 pkt)

brak

Mikroeventy dostępne na zamówienie grupowe podczas zwiedzania zakładu (za pierwsze 2) (po 1 pkt)

brak

Dodatek za obsługę w językach obcych: (minimum dwa języki obce) (za każdą ofertę) (1)

brak

I.G. Kulturowo znacząca oferta przyrodnicza:

ZOO, Akwaria, Parki Dzikich Zwierząt, inne duże obiekty zoologiczne (za każdy do trzech) (4)

brak

Park Narodowy z Muzeum Przyrodniczym na terenie regionu⁴⁵ (za każdy) (8)

brak

Park Krajobrazowy na terenie regionu (do trzech) (2)

Park Krajobrazowy Wysoczyzny Elbląskiej, Frombork (2)

Rezerwat przyrody na terenie regionu (Poza Parkami Narodowymi i Krajobrazowymi) do trzech) (1)

„Żegockie Błota” („Mokradła Żegockie”), gm. Kiwity (1)

Ostoja Bobrów na rzece Pasłęce (gminy: Lubomino, Orneta) (1)

Ogród Botaniczny, Palmiarnia, Arboretum (za pierwsze dwa obiekty) (4)

brak

- Ogród przy rezydencji, park kultywowany (za pierwsze dwa obiekty) (2)
Ogrody Krasickiego/Biskupie, Lidzbark Warmiński (2)
- Park miejski duży kultywowany (pow. od 4 ha) z obiektami sztuki (za pierwsze dwa) (2)
Park Uzdrawiskowy w Dolinie Symsarny, Lidzbark Warmiński (2)
- Park miejski duży, kultywowany, bez obiektów sztuki* (za pierwsze dwa) (1)
brak
- Park miejski mniejszy (powierzchnia od 1-4 ha) z obiektami sztuki** (za pierwszy) (1)
brak

I.H. Szlaki kulturowe:

Przebiegające przez region lub jego miejscowości materialne lub realne⁴⁶ szlaki turystyczne o znaczeniu⁴⁷ międzynarodowym (8)

brak

Przebiegające przez region lub jego miejscowości materialne lub realne szlaki o znaczeniu krajowym (za pierwsze trzy) (6),

Szlak Zamków Gotyckich, Lidzbark Warmiński (6)

Szlak Kopernikowski, fragment szlaku - Lidzbark Warmiński, Ornetka (6)

Przebiegające przez region materialne lub realne szlaki turystyczne o znaczeniu regionalnym (za pierwsze dwa) (3)

Szlak Świętej Warmii (3)

Materialne lub realne szlaki turystyczne w regionie (własne) (za pierwsze trzy) (3)

Szlak „Gościniec Niborski” – trakt średniowieczny (3)

„Węgierskie ślady na Warmii”, Lidzbark Warmiński (3)

„W sercu Warmii”, Lidzbark Warmiński /Jarandowo/ Kochanówka/ Blanki (3)

„Mała pętla warmińska”: Żagoty-Lidzbark Warmiński (rowerowy, Green Velo) (0)

Materialne lub realne szlaki lub trasy w poszczególnych miejscowościach regionu (za pierwsze trzy) (3)

brak

Wirtualne szlaki turystyczne⁴⁸, przebiegające przez teren regionu (za pierwsze trzy) (2)

SZLAK KOPERNIKA - 2 DNI (m.in. Lidzbark Warmiński) (2)

Wirtualne trasy tematyczne w miejscowościach regionu (za pierwsze trzy) (1)

brak

Podziemne trasy turystyczne stale dostępne na terenie regionu (7)

brak

Regularna oferta objazdu turystycznego z przewodnikiem (za pierwsze dwie trasy) (3)

brak

Oferta objazdu turystycznego w przewodnikiem na zamówienie (za pierwsze dwie trasy) (1)

„WARMIA I MAZURY” - Wycieczka 6-dniowa (1)

Dodatkowe wersje językowe oferty objazdu z przewodnikiem (za dwie pierwsze) (1)

brak

Tabela 8. Zestawienie punktacji dla powiatu lidzbarskiego w zakresie turystyki kulturowej

Kategoria	Podkategoria	liczba uzyskanych punktów	maksymalna liczba punktów
I. Potencjalne cele turystyki kulturowej	I.A. Zabytki	134 (razem)	473
	I.A. a) obiekty sakralne	42	122
	I.A. b) zamki i pałace	20	108
	I.A. c) inne zab. arch. i tech.	46	140
	I.A. d) obiekty militarne	4	18
	I.A. e) dodatkowe punkty	22	85
	I.B. Miejsca historyczne/znaczące	21	168
	I.B. a) budowle hist. i monumenty	19	102
	I.B. b) cmentarze historyczne	2	56
	I.B. c) budowle współczesne	0	10
	I.C Dzieła sztuki (pojedyncze)	2	72
	I.D Muzea i wystawy	9 + 11	115 + 90
	I.E Eventy kulturowe	21	150
	I.F Zakłady przem. z ofertą tur.	0	16

	I.G Kult. znacząca oferta tur.	8	53
	I.H. Szlaki kulturowe	27	106
	Suma	233	1243

Oprac. własne